



**Rusza nabór zgłoszeń do konkursu
„Plakat – remediacje”
w ramach 25. Międzynarodowego Biennale Plakatu w Warszawie**

4 marca 2016 r. rusza nabór projektów na konkurs towarzyszący 25. edycji Międzynarodowego Biennale Plakatu w Warszawie. Artyści i studia graficzne z całego świata zaproszeni są do przygotowania krótkich animacji na podstawie wybranych plakatów nagradzanych w ramach Biennale. Zgłoszenia przyjmowane są do 10 maja 2016 r. Organizatorem Międzynarodowego Biennale Plakatu w Warszawie jest Muzeum Plakatu w Wilanowie.

Konkurs „Plakat – remediacje” adresowany jest do artystów indywidualnych, studiów graficznych oraz grup twórczych z całego świata. **Tematem konkursu jest przygotowanie animacji na podstawie jednego z 10 kanonicznych plakatów**, wybranych spośród projektów nagradzanych w całej 50-letniej historii Międzynarodowego Biennale Plakatu w Warszawie. Wyboru prac, które będą przedmiotem animacji, dokonał kurator wystawy głównej i konkursu – David Crowley, profesor londyńskiej Royal College of Art. Plakaty można obejrzeć i pobrać pod adresem: www.biennale.postermuseum.pl.

Wśród plakatów wybranych na konkurs znalazły się: „Dylan” Milтона Glasera (1966), „Text, Buchstabe, Bild” Marion Diethelm (1970), „Gdy rozum śpi...” Romana Cieślewicza (1976), „Corners –

Painterly and Sculptural Work” Jacqueline S. Casey (1979), “Attention. Au Début Hitler Faisait Rire” Alaina Le Querneca (1987), „Save the Human Right” Finna Nygaard (1998), „Love, Peace and Happiness” Shin Matsunagi (1986), „... and our world is still alive” Tahamtana Aminiana (2003), „Immigration, Fear or Hope?” Shaghayegh Fakharzadeh (2011) oraz „Welcome to Paradise III” Małgorzaty Gurowskiej (2013).

Zgłoszenia będą przyjmowane od 15 marca do 10 maja 2016 r.

Spośród nadesłanych zgłoszeń Jury konkursu (w składzie: Magdalena Frankowska, Grzegorz Laszuk, Agata Szydłowska) wybierze 10 najlepszych animacji, po jednej dla każdego z wybranych plakatów. Animacje te wezmą udział w wystawie głównej 25. Międzynarodowego Biennale Plakatu w Warszawie. Spośród najlepszej dziesiątki uwzględnionej w wystawie głównej wybrana zostanie najlepsza animacja. Zwycięzca otrzyma nagrodę w wysokości 1000 Euro.

Wyniki konkursu ogłoszone zostaną 15 maja 2016 r.

25. Międzynarodowe Biennale Plakatu w Warszawie

„Plakat – remediacje”

11 czerwca – 25 września 2016

Muzeum Plakatu w Wilanowie
ul. Stanisława Kostki Potockiego 10/16
02-958 Warszawa

Więcej informacji na stronie:

www.biennale.postermuseum.pl

Kontakt dla mediów:

Majka Duczyńska
SZUSTOW. KULTURA I KOMUNIKACJA
669 663 966
m.duczynska@szustow.com